**ተጫዋቾቹ የሂሳብ ሊቆች**

**\*\* the dialogue starts at second 47, so I added 28 seconds to all the times as they were. -John Argentino**

1

00:00:00,000 --> 00:00:47,000

[ሙዚቃ]

2

00:00:47,000 --> 00:00:50,000

ሁለት የሒሳብ ሊቆች አሉ፤ እንደውልላቸው

3

00:00:50,000 --> 00:00:53,000

ፊል እና ሚኪ ተገናኙ

4

00:00:53,000 --> 00:00:56,000

ከረጅም ጊዜ በኋላ፡፡ ከተወሰነ

5

00:00:56,000 --> 00:01:00,000

ሰላምታ በኋላ፣ ፊል ሶስት ልጆች አሉኝ አለ፣ ከዚያ

6

00:01:00,000 --> 00:01:05,000

ሚኪ እጅግ ተገርሞ፣ ጠየቀው፡ ስንት አመታቸው ነወ? ፊል፣

7

00:01:05,000 --> 00:01:08,000

እንደ ተጨዋች የሒሳብ ሊቅ፣ መለሰ

8

00:01:08,000 --> 00:01:11,000

“ትነግርኛለህ! ፍንጭ እሰጥሃለሁ፡- አነተ

9

00:01:11,000 --> 00:01:13,000

የሶስቱን እድሜ አንድ ላይ ስታባዛው

10

00:01:13,000 --> 00:01:17,000

36 ታገኛለህ፡፡” ሚኪ ለማሰብ የተወሰነ ጊዜ ወሰደና

11

00:01:17,000 --> 00:01:21,000

እንድህ አለው፡-- አዝናለሁ ፊል፣ ነገር ግን

12

00:01:21,000 --> 00:01:25,000

ሌላ ፍንጭ እፈልጋለሁ፡፡ ስለዚህ ፊል ለሚኪ ነገረው፡-

13

00:01:25,000 --> 00:01:28,000

“አወ፣ በሚገባ፣ ይኸውልህ፡- ብታነሳለት እስከ

14

ሶስት አመት የምታገኘው ቁጥር በሒሳብ

ሶስት አመት የምታገኘው ቁጥር በሒሳብ

15

00:01:31,000 --> 00:01:33,000

በጋራ ያሳተምናቸውን ህትመቶችን ነው፡፡ አስታወስከው?”

16

00:01:33,000 --> 00:01:38,000

“አወ፣ ስንት እንደሆነ አስታወስኩት፣ ነገር ግን አሁንም

17

00:01:38,000 --> 00:01:41,000

በቂ መረጃ አላገኘሁም! እኔ

18

00:01:41,000 --> 00:01:46,000

ቢያንስ አንድ ተጨማሪ እፈልጋለሁ፡፡” ፊል እንድህ አለ፡- “አወ

19

00:01:46,000 --> 00:01:48,000

አትጨነቅ ግን ይህ የመጨረሻ ነው፡-

20

00:01:48,000 --> 00:01:50,000

ትንሹ ሴሚያዊ አይን አለው::” እና

21

00:01:50,000 --> 00:01:54,000

በቅጽበት ሚኪ መልሱን አገኘው፡፡ አንተ

22

00:01:54,000 --> 00:01:56,000

ምልልሱን ሰምተሀል ግን አላወከውም

23

00:01:56,000 --> 00:01:59,000

ስንት ህትመት አብረው እንዳሳተሙ፡፡

24

00:01:59,000 --> 00:02:03,000

ነገር ግን እድሜያቸውን ለማወቅ ፈልገሀል

25

00:02:03,000 --> 00:02:05,000

የሶስቱን ልጆች፡፡ አሁን በግልፅ

26

00:02:05,000 --> 00:02:06,000

ታዩህ?

27

00:02:06,000 --> 00:02:08,000

[ሙዚቃ]